

## ISTITUTO SCOLASTICO SAN VINCENZO DE' PAOLI

Via F. Negri, 28 - Ravenna

SCUOLA PRIMARIA

### Valutazione

La valutazione è

- per l'alunno

un processo costante che lo accompagna lungo l'intero percorso formativo, sistematico in quanto si esercita su tutte le componenti e le attività del processo formativo e complesso in quanto comporta l'unificazione di tutti i dati raccolti, pertinenti e affidabili, la loro lettura e interpretazione in base a **criteri** preventivamente definiti.

- per la scuola

una verifica dell'efficacia delle azioni messe in atto per favorire il raggiungimento di livelli adeguati di apprendimento per ciascuno alunno

## Criteri di valutazione

(deliberati dal Collegio docenti del 27/2/2017)

### Principi alla base della valutazione

1. Innanzitutto ogni docente nel processo valutativo si prefigge di coniugare correttamente ed equamente la valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze con il percorso personale dell'alunno nel tempo.
2. All'interno del complesso processo di insegnamento-apprendimento, nel quale i fattori cognitivi si intrecciano con quelli affettivi, psicologici e relazionali, la valutazione è un'attività continua, incessante, che non si limita a considerare l'esito dell'apprendimento, ma guarda anche al processo. **Trova** una prima sintesi alla fine del primo quadrimestre ed una finale a conclusione del secondo quadrimestre

### Cosa si valuta:

a) il processo di apprendimento b) le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite c) il comportamento in piena coerenza con gli obiettivi di apprendimento stabiliti e dichiarati, per cui il momento della valutazione quadrimestrale rappresenta *il confronto* tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza.

Si valuta **l'apprendimento**, cioè il grado di raggiungimento degli obiettivi cognitivi e metacognitivi, con particolare attenzione al processo e non solo al prodotto, quindi il *miglioramento rispetto alla situazione di partenza*.

Si valutano gli aspetti del **comportamento**, cioè il raggiungimento di obiettivi relazionali:

- **l'impegno**, che si intende riferito alla disponibilità ad impegnarsi con una quantità di lavoro adeguata, alla capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione;
- **la partecipazione**, che si intende riferita al complesso degli atteggiamenti dell'alunno durante le lezioni, all'attenzione dimostrata, alla capacità di concentrazione, all'interesse verso il dialogo educativo, dimostrato attraverso interventi e domande
- **la socialità**, intesa come rispetto dell'ambiente scolastico, delle norme comportamentali, delle persone, delle consegne, dei ruoli nel lavoro di gruppo.
- **le presenze assenze**: si valuta la capacità di entrare nei ritmi di apprendimento con continuità o di recuperarli in caso di assenze.

Per il comportamento riteniamo che un giudizio sintetico in forma descrittiva inquadri meglio gli aspetti della valutazione del singolo alunno.

I Criteri di valutazione comprendono:

- i *Traguardi per lo sviluppo di competenze*, che consideriamo il faro verso il quale stiamo dirigendo il percorso di insegnamento/apprendimento dell'intero ciclo della Primaria
- gli *Indicatori* delle attività valutabili e osservabili
- gli *Obiettivi di apprendimento* che intendiamo raggiungere
- i *Livelli di apprendimento* che esplicitano che cosa deve essere in grado di fare l'alunno per dimostrare di aver raggiunto quell'obiettivo (prestazione, performance).

Ad ogni livello corrisponde un voto numerico dal 6 al 10. Il Collegio docenti ha deliberato di evitare l'uso dei livelli più bassi del voto numerico, per non bloccare l'autostima e non incidere negativamente sulla sicurezza e fiducia degli alunni in questa fase dell'età evolutiva.

*La valutazione del primo quadrimestre delle classi prime si concretizza in un giudizio collegiale che è espressione di un'ipotesi comprensiva provvisoria, che attende lo svolgersi dell'intero anno scolastico per potersi consolidare e rappresentare compiutamente alla fine del secondo quadrimestre.*

**ITALIANO****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**Criteria di valutazione disciplinari**

GRADO DI SCUOLA: Primaria		CLASSI : I - II	
DISCIPLINA: Italiano			
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare un racconto letto in modo sempre più prolungato.</li> <li>- Comprendere i messaggi ricevuti.</li> <li>- Interagire nello scambio comunicativo.</li> <li>- Leggere ad alta voce e in silenzio (parole, frasi, semplici racconti).</li> <li>- Individuare l'ambiente, il tempo, i personaggi e il messaggio</li> </ul>	L'alunno legge, ascolta, comprende e interagisce in modo:	
		scorrevole, corretto, attivo e pertinente.	10
		scorrevole, corretto, abbastanza attivo e pertinente.	9
		scorrevole, corretto, attivo ma non sempre pertinente.	8
		non ancora scorrevole, piuttosto incerto e poco pertinente.	7

<b>Leggere e comprendere</b>	dell'autore.	faticoso, non ancora corretto, discontinuo.	6
	<b>Scrivere</b>	- Scrivere sotto dettatura parole, frasi, semplici dettati in modo ortograficamente corretto.	
- Comunicare per iscritto con frasi semplici, chiare, compiute, strutturate.		L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente, riconosce ed usa la lingua in modo:	
		- sicuro, molto corretto e con ottima padronanza.	10
		- generalmente sicuro, corretto e con padronanza.	9
		- abbastanza sicuro e corretto.	8
<b>Riflettere sulla lingua</b>	- Usare le parole man mano conosciute, inserendole nella frase.	- non sempre sicuro e corretto	7
	- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice		
		- Insicuro e poco corretto	6

GRADO DI SCUOLA: Primaria		CLASSI: III – IV – V	
DISCIPLINA: Italiano			
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</li> <li>- Comprendere testi orali di vario genere.</li> <li>- Partecipare a discussioni di gruppo.</li> <li>- Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</li> </ul>	L'alunno legge, ascolta, comprende e interagisce in modo:	
		molto spigliato, fluido, efficace, corretto, articolato, pertinente e approfondito.	10
Leggere e comprendere	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ad alta voce (e in silenzio) in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non.</li> <li>- Comprendere diversi tipi di testo, rielaborandone le informazioni principali.</li> </ul>	corretto, scorrevole, prolungato, pronto e pertinente.	9
		scorrevole, corretto, attivo ma non sempre pertinente.	8
		non ancora scorrevole, incerto e poco pertinente.	7
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura migliorando la velocità del gesto grafico.</li> <li>- Scrivere racconti chiari e coerenti.</li> <li>- Produrre rielaborazioni e sintesi, rispettando il modello e/o le</li> </ul>	piuttosto meccanico, poco scorrevole, discontinuo, con un'esposizione faticosa e sorretta dall'insegnante.	6
		L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente, riconosce ed usa la lingua in modo:	
		- ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente e con ottima padronanza.	10

Riflettere sulla lingua	sequenze cronologiche.	- molto chiaro, sicuro, corretto, originale e con padronanza.	9
	- Rispettare le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	- coeso, pertinente, generalmente coerente e corretto. sicuro e corretto.	8
	- Riconoscere e denominare le principali parti del discorso e della frase semplice.	- abbastanza corretto, ma non sempre completo e ben organizzato e corretto	7
	- Individuare e usare modi e tempi del verbo e i principali connettivi. - Riconoscere ed utilizzare in modo sempre più corretto le principali convenzioni di punteggiatura. - Comprendere ed utilizzare un lessico progressivamente più appropriato e specifico.	- poco corretto e organizzato	6

## STORIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

#### Criteria di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

CLASSE: **I**

DISCIPLINA: Storia

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
------------	--	---------	------

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cogliere la successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni.</li><li>- Pervenire al concetto di durata e misurazione della durata delle azioni, al concetto di ciclicità dei fenomeni temporali (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni).</li></ul>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti, eventi ed esperienze vissute e coglie differenze e somiglianze tra i vari momenti . Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni Riconosce la successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e in semplici racconti storici	
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere i cambiamenti accaduti nel corso dell'anno scolastico.</li><li>- Cogliere e classificare differenze e somiglianze tra momenti di vita vissuta.</li><li>- Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- In modo autonomo, sicuro e corretto</li><li>- corretto e autonomo</li><li>-</li><li>- corretto e generalmente</li></ul>	10 9

	- Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.	autonomo	8
	- Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, ...).	- sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	7
	- Organizzare il lavoro scolastico utilizzando il diario.	- parzialmente corretto e autonomo	6

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE: II**

DISCIPLINA: Storia

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
------------	---	---------	------

<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)</li> </ul>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti	<b>10</b>	
		in modo autonomo, sicuro e corretto		
		corretto e autonomo		<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo		<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo		<b>7</b>
parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>			
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul> </li> </ul>	Conosce, applica i concetti di cittadinanza, di gruppo, le regole di convivenza civile e sa organizzare le informazioni raccolte	<b>10</b>	
		in modo autonomo, sicuro e corretto		
		corretto e autonomo		<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo		<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo		<b>7</b>
parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>			



DISCIPLINA: Storia

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni</li> <li>• Riconoscere una storia come successione di fatti.</li> <li>• Utilizzare in maniera appropriata gli indicatori temporali.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare le fonti della storia.</li> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente un fatto vissuto, definendone la durata temporale.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> </ul>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato.</li> </ul>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definire la durata temporale di fatti e periodi.</li> <li>Iniziare a comprendere concetti fondamentali della Storia.</li> <li>Individua analogie e differenze fra quadri sociali diversi.</li> </ul>	<p>Conosce, applica i concetti di cittadinanza, di gruppo e le regole di convivenza civile. Sa organizzare le informazioni raccolte</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE: IV**

DISCIPLINA: Storia

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere ed utilizzare la datazione relativa all'era cristiana</li> <li>Utilizzare la linea del tempo per ricavare e organizzare informazioni</li> <li>Confrontare le linee del tempo relative allo sviluppo delle diverse civiltà</li> <li>Leggere carte geo-storiche per individuare informazioni</li> <li>Utilizzare, organizzare ed esporre le informazioni acquisite</li> <li>Confrontare i tipi di civiltà dei popoli studiati</li> </ul>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il concetto di storia come processo di ricostruzione del passato basandosi sulle fonti.</li> <li>• Leggere fonti di diverso tipo e ricavarne informazioni utili per ricostruire un fenomeno storico.</li> </ul>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni dall'analisi di testi scritti, fonti iconografiche ed altre fonti riguardanti le civiltà presentate</li> <li>• Individuare i progressi tecnologici significativi per lo sviluppo umano</li> <li>• Individuare analogie e differenze tra le civiltà trattate</li> </ul>	<p>Sa ricavare, organizzare, valutare e confrontare informazioni e conoscenze</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

DISCIPLINA: Storia

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</li> <li>Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</li> </ul>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita</li> <li>Riconoscere ed esplorare tracce storiche presenti nel territorio, comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale</li> </ul>	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le relazioni fra gruppi umani e spaziali</li> <li>• Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche</li> <li>• Usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<p>Applica i concetti fondamentali della storia</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici.</li> <li>• Comprendere avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dai Micenei alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità</li> </ul>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

## GEOGRAFIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

### Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

CLASSE: **I**

DISCIPLINA: Geografia

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO
<b>Orientamento spaziale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e utilizza gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</li> <li>- Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</li> </ul>	<p>Si orienta nello spazio vissuto. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità. Individua e discrimina gli elementi di un ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In modo autonomo, sicuro e corretto</li> </ul>	10
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrive verbalmente, utilizzando adeguatamente gli indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- In modo corretto e autonomo</li> <li>- In modo corretto e generalmente autonomo</li> </ul>	9
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresenta semplici percorsi, mappe e piante di ambienti vissuti, anche utilizzando una simbologia non convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo</li> <li>- In modo parzialmente corretto e autonomo</li> </ul>	8 7 6

DISCIPLINA: Geografia

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b><i>Orientamento spaziale</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti.</li> </ul>	Si orienta nello spazio vissuto  in modo autonomo, sicuro e corretto.	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b><i>Linguaggio della geo – graficità</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul>	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>	individua e distingue gli elementi di un ambiente	<b>10</b>	
		in modo autonomo, sicuro e corretto		
		corretto e autonomo		<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo		<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo		<b>7</b>
parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>			

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE: III**

DISCIPLINA: Geografia

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTO</b>	
<b>Orientamento spaziale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli indicatori topologici per muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</li> <li>• Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi utilizzando le proprie carte mentali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la bussola per muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</li> </ul> </li> </ul>	Si orienta nello spazio vissuto	<b>10</b>	
		in modo autonomo, sicuro e corretto.		
		corretto e autonomo		<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo		<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo		<b>7</b>
parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>			



<b>Linguaggio della geo – graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Leggere ed interpretare carte geografiche.</li> </ul>	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità	
		in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>		
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente.</li> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio.</li> </ul>	Individua e distingue gli elementi di un ambiente in modo autonomo, sicuro e corretto	
			<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>		

DISCIPLINA: Geografia

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b><i>Orientamento spaziale</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando il reticolato geografico, la bussola e i punti cardinali</li> </ul>	Si orienta nello spazio vissuto  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b><i>Linguaggio della geo – graficità</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala e genere</li> <li>• Leggere, costruire ed interpretare grafici e tabelle</li> <li>• Localizzare le principali aree geografiche del pianeta, dell'Europa e dell'Italia e le loro caratteristiche fondamentali</li> </ul>	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze</li> <li>• Conoscere le attività dell'uomo legate all'agricoltura, all'industria e all'economia italiana.</li> </ul>	<p>Individua e distingue gli elementi di un ambiente</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		Corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, umana ed economica)</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale</li> </ul>	<p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, individuando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva</p> <p>In modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b><i>Orientamento spaziale</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</li> </ul>	Si orienta nello spazio vissuto  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b><i>Linguaggio della geo – graficità</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio</li> <li>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti</li> <li>Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici</li> </ul>	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b><i>Paesaggio</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio</li> </ul>	Individua e distingue gli elementi di un ambiente  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>

		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</li> <li>• Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</li> </ul>	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

### **MATEMATICA**

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

## Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

CLASSE: **I**

DISCIPLINA: Matematica

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO	
<b>Numeri:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo</li> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali fino a 20</li> <li>• Stabilire una relazione d'ordine tra i numeri anche con i simboli <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math> e <math>=</math></li> <li>• Acquisire l'ordine crescente e decrescente</li> <li>• Conoscere l'ordinalità dei numeri</li> <li>• Padroneggiare abilità di calcolo, eseguendo addizioni e sottrazioni con i numeri naturali</li> <li>• Effettuare e registrare raggruppamenti in base 10</li> <li>• Raggruppare operando cambi</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli, ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</li> </ul>	Conosce, rappresenta e mette in relazione entità numeriche; padroneggia tecniche di calcolo	<b>10</b>	
		in modo autonomo, sicuro e corretto		
		in modo corretto e autonomo		<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo		<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo		<b>7</b>
	in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>		
<b>Spazio e figure:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, dal punto di vista proprio e altrui, usando termini adeguati</li> <li>• Riconoscere e denominare figure geometriche, linee aperte/chiusure, regioni interna/esterna e confine</li> <li>• In accordo con l'insegnante di geografia, eseguire e descrivere un semplice percorso, dando anche istruzioni per compierlo; individuare le caselle di una mappa mediante coordinate</li> </ul>	Riconosce, classifica e descrive gli elementi geometrici e le principali figure in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>	
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>	
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>	
		in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>	
		In modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>	

<b>Relazioni, dati e previsioni:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e compiere confronti.</li> <li>Conoscere e utilizzare monete e banconote in contesti semplici</li> <li>Comprendere e risolvere situazioni problematiche</li> <li>Saper ricavare dati e compiere semplici rilevamenti statistici</li> </ul>	Conosce e applica semplici procedimenti di misurazione; identifica e comprende problemi; applica procedure logiche in modo	
		autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>		

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE: II**

DISCIPLINA: Matematica

<b>Numeri:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e scrivere i numeri naturali entro la classe del Centinaio in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta</li> <li>Eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazioni dei numeri fino a 10.</li> <li>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul>	Conosce, rappresenta e mette in relazione entità numeriche; padroneggia tecniche di calcolo in modo	
		autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
in modo sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>		

		in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Spazio e figure:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Misurare grandezze con unità di misura non convenzionali.</li> <li>Rappresentare posizioni e spostamenti sul piano quadrettato.</li> <li>Riconoscere caratteristiche delle linee e delle principali figure geometriche piane e solide.</li> </ul>	Riconosce, classifica e descrive gli elementi geometrici e le principali figure	<b>10</b>
		in modo autonomo, sicuro e corretto	
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</li> <li>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>Individuare situazioni problematiche, formulare e giustificare ipotesi di soluzione.</li> </ul>	Conosce e applica semplici procedimenti di misurazione; identifica e comprende problemi; applica procedure logiche	<b>10</b>
		in modo autonomo, sicuro e corretto	
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>		



DISCIPLINA: Matematica

<b>Numeri:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali entro la classe del Migliaio in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo applicate.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Primo approccio alle frazioni: conoscenza del significato e prime rappresentazioni</li> </ul>	<p>Conosce, rappresenta e mette in relazione entità numeriche; padroneggia tecniche di calcolo</p> <p>In modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		<p>In modo corretto e autonomo</p>	<b>9</b>
		<p>In modo corretto e generalmente autonomo</p>	<b>8</b>
		<p>In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo</p>	<b>7</b>
		<p>In modo parzialmente corretto e autonomo</p>	<b>6</b>
<b>Spazio e figure:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere i primi enti geometrici (punto, linee)</li> <li>• Disegnare figure geometriche con un opportuno uso del righello e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>	<p>Riconosce, classifica e descrive gli elementi geometrici e le principali figure</p> <p>In modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		<p>In modo corretto e autonomo</p>	<b>9</b>
		<p>In modo corretto e generalmente autonomo</p>	<b>8</b>
		<p>In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo</p>	<b>7</b>
		<p>In modo parzialmente corretto e autonomo</p>	<b>6</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>	<p>Conosce e applica semplici procedimenti di misurazione; identifica e comprende problemi; applica procedure logiche</p> <p>In modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		<p>In modo corretto e autonomo</p>	<b>9</b>

		In modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		In modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE: IV**

DISCIPLINA: Matematica

<b><i>Numeri:</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri fino a 999 999;</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o in colonna a seconda delle situazioni.</li> <li>• Le frazioni.</li> <li>• Frazioni e numeri decimali.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali.</li> <li>• Le operazioni con i numeri decimali</li> </ul>	Conosce, rappresenta e mette in relazione entità numeriche; padroneggia tecniche di calcolo	
		In modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		In modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		In modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		In modo sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		In modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b><i>Spazio e figure:</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare gli enti geometrici;</li> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo;</li> <li>• Confrontare e misurare angoli.</li> <li>• I poligoni.</li> <li>• Perimetro e area dei poligoni.</li> <li>• I triangoli (classificazione in base ai lati e in base agli angoli)</li> </ul>	Riconosce, classifica e descrive gli elementi geometrici e le principali figure In modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		In modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		In modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		In modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

<b>Relazioni, dati e previsioni:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni;</li> <li>• Riconoscere gli elementi che consentono una classificazione (insiemi, sottoinsiemi, intersezioni)</li> <li>• Saper risolvere situazioni problematiche che richiedano procedimenti risolutivi più complessi (a due domande, con domande e/o dati nascosti ...)</li> </ul>	<p>Conosce e applica semplici procedimenti di misurazione; identifica e comprende problemi; applica procedure logiche</p> <p>In modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		<p>In modo corretto e autonomo</p>	<b>9</b>
		<p>In modo corretto e generalmente autonomo</p>	<b>8</b>
		<p>In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo</p>	<b>7</b>
		<p>In modo parzialmente corretto e autonomo</p>	<b>6</b>

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE: V**

DISCIPLINA: Matematica

<b>Numeri:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali fino alla classe del Miliardo</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali con divisore a due cifre;</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero e saperli utilizzare per facilitare situazioni di calcolo mentale.</li> <li>• Stimare il risultato di una operazione. Operare con sicurezza con le frazioni.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra, con la finalità di comprendere l'utilità del sistema di numerazione</li> </ul>	<p>Effettua cambi fra i vari ordini numerici; padroneggia le tecniche di calcolo scritto e mentale; interpreta le frazioni, i numeri decimali, le percentuali e i numeri relativi; individua i multipli e i divisori di un numero, anche per semplificare calcoli complessi</p> <p>In modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<b>10</b>
		<p>In modo corretto e autonomo</p>	<b>9</b>
		<p>In modo corretto e generalmente autonomo</p>	<b>8</b>
		<p>In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo</p>	<b>7</b>

	posizionale	In modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Spazio e figure:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Determinare l'area di triangoli e quadrilateri utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> </ul>	Utilizza le unità di misura convenzionali, operando equivalenze e conversioni; confronta lunghezze e angoli per determinare le proprietà delle figure; riconosce e descrive le figure geometriche, e ne sa calcolare il perimetro e l'area; applica isometrie e trasformazioni geometriche	<b>10</b>
		In modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		In modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		In modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		In modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica dei dati a disposizione.</li> <li>• Risolvere problemi con l'uso di espressioni aritmetiche.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>• Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>• In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul> </li> </ul>	Raccoglie e organizza informazioni con tecniche di tipo statistico e formula giudizi di probabilità; sa costruire tabelle e grafici ed è in grado di individuare la moda e calcolare la media aritmetica; elabora e applica strategie di soluzione e risolve problemi logici.	<b>10</b>
		In modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		In modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		In modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>

		In modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		In modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

## SCIENZE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

### Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: Primaria

CLASSE: TUTTE LE CLASSI

DISCIPLINA: Scienze

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali e comprendere le trasformazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al</li> </ul>	L'alunno osserva e riconosce attraverso l'uso dei sensi. Classifica diverse forme di vita. Riconosce elementi e relazioni di un ecosistema, osserva e riconosce fenomeni atmosferici e celesti. Individua caratteristiche degli oggetti, classifica e coglie analogie e differenze tra le proprietà dei materiali.	

	<p>movimento, al calore, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> </ul>	<p>Nomina organi e apparati del corpo umano e descrive le loro funzioni</p> <p>in modo autonomo, sicuro e corretto</p>	<p><b>10</b></p>
		<p>corretto e autonomo</p>	<p><b>9</b></p>
		<p>corretto e generalmente autonomo</p>	<p><b>8</b></p>
		<p>sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo</p>	<p><b>7</b></p>
		<p>parzialmente corretto e autonomo</p>	<p><b>6</b></p>
<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul>		

<p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>• Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	
---	---	--

## INGLESE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

CLASSI : **I, II**

DISCIPLINA: INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
COMPRESIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano ed agire di conseguenza</li> <li>• Ascoltare e comprendere il significato di semplici strutture grammaticali</li> <li>• Comprendere brevi storie con l'ausilio di supporti materiali o visivi</li> <li>• Riconoscere i numeri fino a 20</li> <li>• Rappresentare, con modalità diverse (linguaggio corporeo, artistico etc.), il lessico conosciuto</li> <li>• Mimare o drammatizzare storie e canzoni note</li> </ul>	Ascolta, comprende, rappresenta parole, semplici frasi , storie e canzoni  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzare, ripetendo parole e frasi note</li> <li>• Presentare se stessi, comunicando l'età, lo stato di salute, la provenienza e chiedere ai compagni di presentarsi</li> <li>• Enunciare i numeri fino a 20 in modo scorrevole e foneticamente corretto</li> <li>• Interagire con uno o più compagni per giocare, fare giochi di ruolo o attività di gruppo, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione</li> <li>• Esprimersi utilizzando una pronuncia corretta</li> </ul>	Verbalizza e interagisce  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>



		in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	7
		in modo parzialmente corretto e autonomo	6
COMPRESIONE E PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole, storie, canzoni e brevi testi accompagnati da supporti visivi</li> <li>• Leggere, riconoscere e scrivere i numeri fino al 20 in modo autonomo</li> <li>• Leggere parole di uso comune con una pronuncia corretta, comprenderle e ricopiarle o collegarle alle rispettive immagini</li> <li>• Leggere, in modo sciolto, parole legate alla quotidianità e scriverle autonomamente</li> <li>• Scrivere brevi frasi legate alle strutture lessico-grammaticali conosciute</li> <li>• Riscrivere brevi e semplici testi, variandone il contenuto con parole note</li> </ul>	Legge e produce	
		in modo autonomo, sicuro e corretto	10
		in modo corretto e autonomo	9
		in modo corretto e generalmente autonomo	8
		in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	7
		in modo parzialmente corretto e autonomo	6

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSI : III, IV, V**

DISCIPLINA: INGLESE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
COMPRESIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riconoscere il significato di parole, consegne, strutture lessicali e istruzioni</li> <li>• Comprendere parole e frasi di uso quotidiano e comune</li> <li>• Comprendere storie, racconti, brevi conversazioni e canzoni di vario genere</li> <li>• Riconoscere i numeri fino a 1000</li> <li>• Capire le ore e le parole del tempo</li> <li>• Comprendere parole e frasi relative al tempo meteorologico</li> </ul>	Ascolta e comprende conoscenze apprese anche con metodologia CLIL,	
		in modo autonomo, sicuro e corretto	10
		in modo corretto e autonomo	9

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare con modalità diverse (linguaggio corporeo, grafico-pittorico, etc.) lessico, testi e racconti</li> <li>• Mimare o drammatizzare storie e canzoni note</li> <li>• Identificare il tema principale di un discorso</li> <li>• Comprendere la spiegazione di semplici lezioni di altre discipline in lingua</li> </ul>	in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzare espressioni e frasi utilizzando il lessico e le strutture note</li> <li>• Produrre semplici messaggi e/o testi su argomenti conosciuti, utilizzando correttamente le strutture grammaticali</li> <li>• Descrivere persone, animali, cose e ambienti</li> <li>• Parlare delle condizioni meteorologiche</li> <li>• Scambiarsi informazioni relative alla sfera personale e scolastica</li> <li>• Sostenere dialoghi e brevi conversazioni su argomenti conosciuti</li> <li>• Enunciare i numeri fino a 1000 in modo scorrevole e foneticamente corretto</li> <li>• Saper leggere le ore e conoscere le parole del tempo</li> <li>• Interagire con uno o più compagni per giocare, fare giochi di ruolo o attività di gruppo, utilizzando frasi ed espressioni note, adattandole alla situazione</li> <li>• Utilizzare parole e frasi conosciute in contesti diversi</li> <li>• Esprimersi in modo comprensibile, corretto (sia sintatticamente che fonologicamente) e adeguato alla situazione comunicativa</li> </ul>	Verbalizza , scambia informazioni, interagisce  in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

**SPAGNOLO****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA  
(DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**Criteria di valutazione disciplinari**GRADO DI SCUOLA: **Primaria**CLASSE: **I, II**DISCIPLINA: Spagnolo

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
COMPRESIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Comprendere il significato di consegne di vario genere e agire di conseguenza</li> <li>• Rappresentare con modalità diverse (rappresentazione grafica, attraverso l'uso del proprio corpo) il lessico conosciuto.</li> </ul>	Ascolta, comprende, agisce e rappresenta in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
		Verbalizza e interagisce in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>

PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzare, ripetendo suoni, parole o frasi note molto semplici.</li> <li>• Interagire nelle varie attività ripetendo parole o frasi note adeguate alla situazione.</li> <li>• Partecipare attivamente con interesse e in modo costante alla conversazione</li> </ul>		
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE : III, IV, V**

DISCIPLINA: Spagnolo

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole e frasi di uso quotidiano</li> <li>• Comprendere il significato di consegne e agire di conseguenza</li> <li>• Comprendere strutture lessicali e testi da semplici a più complessi accompagnati da supporto visivo.</li> <li>• Rappresentare con modalità diverse (scrittura, uso del proprio corpo, rappresentazione grafica) lessico e testi.</li> </ul>	Comprende, agisce e rappresenta	
		in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzare producendo espressioni e frasi utilizzando il lessico noto.</li> <li>• Copiare e scrivere parole semplici e/o frasi.</li> <li>• Scrivere brevi messaggi e/o testi su argomenti conosciuti con i supporti necessari (parole chiave, struttura del testo fornita dall'insegnante).</li> </ul>	Verbalizza utilizzando il lessico noto, copia e scrive parole e/o semplici frasi	
		in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		corretto e autonomo	<b>9</b>
		corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</li> </ul>	sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>

**RUSSO**

**Criteria di valutazione disciplinari**

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

**CLASSE: I, II**

DISCIPLINA: Russo

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
COMPRESIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce lettere e parole familiari e significato di consegne, strutture lessicali e agisce di conseguenza.</li> <li>E' in grado di rappresentare con modalità diverse il lessico conosciuto.</li> </ul>	Obiettivo raggiunto in modo autonomo, sicuro e corretto	<b>10</b>
		Obiettivo raggiunto in modo corretto e autonomo	<b>9</b>
		Obiettivo raggiunto in modo corretto e generalmente autonomo	<b>8</b>
		Obiettivo raggiunto in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto autonomo	<b>7</b>
		Obiettivo raggiunto in modo parzialmente corretto e autonomo	<b>6</b>
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riesce a verbalizzare, ripetendo frasi note molto semplici.</li> <li>Lavora in autonomia, rispettando tempi e consegne.</li> </ul>		

## ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

#### Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: <b>Primaria</b>		CLASSE: <b>I - II</b>	
DISCIPLINA: <u>Arte e immagine</u>			
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
Orientarsi nello spazio grafico e compositivo  Conoscere ed usare il colore  Produrre con completezza, precisione e cura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel foglio</li> <li>- Riconoscere e utilizzare gli elementi del testo visivo</li> <li>- Conoscere i colori (primari, secondari, caldi, freddi ...) e le loro potenzialità espressive</li> <li>- Usare correttamente varie tecniche</li> <li>- Usare forme e colori in chiave espressiva</li> <li>- Produrre testi iconici</li> <li>- Realizzare oggetti con materiali diversi</li> </ul>	Si orienta sempre nel foglio utilizzando tutto lo spazio e gli elementi appropriati. Usa il colore e le tecniche correttamente, effettuando scelte sempre adeguate allo scopo. I lavori prodotti sono completi, accurati, ricchi di particolari ed espressivi.	<b>10</b>
		si orienta nel foglio utilizzando lo spazio e gli elementi adatti. Usa il colore e le tecniche con scelte adeguate e buona precisione. I lavori prodotti sono completi, accurati e con alcuni particolari.	<b>9</b>
		si orienta nel foglio; usa parzialmente lo spazio e gli elementi del testo visivo . Usa il colore e le tecniche con scelte abbastanza adeguate e precise. I lavori prodotti sono completi e abbastanza accurati .	<b>8</b>
		si orienta nel foglio senza utilizzare correttamente lo spazio e gli elementi ed esegue semplici disegni. visivo . Usa il colore e le tecniche con qualche difficoltà e incertezza. I lavori prodotti sono abbastanza accurati, ma poveri di particolari.	<b>7</b>
		si orienta nel foglio con difficoltà e fa un uso parziale degli elementi del testo visivo. Usa il colore e le tecniche In modo approssimativo. I lavori prodotti, piuttosto essenziali, non molto curati.	<b>6</b>

GRADO DI SCUOLA: <b>Primaria</b>		CLASSI <b>III – IV – V</b>	
DISCIPLINA: <b>Arte e immagine</b>			
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>VOTO</b>
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Osservare e leggere immagini</p> <p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>- Riconoscere in un testo visivo gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme) e del linguaggio audiovisivo (piano, campi) individuando il loro linguaggio espressivo.</li> <li>- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</li> </ul>	<p>Produce e rielabora immagini in modo creativo, originale e completo utilizzando con sicurezza e pertinenza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo, analitico e critico. E' consapevole dei principali beni artistico- culturali del territorio mostrandosi interessato ad ampliare le sue conoscenze.</p>	<b>10</b>
		<p>Produce e rielabora immagini in modo ricco e completo utilizzando con pertinenza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo completo e abbastanza analitico. Ha approfondito la conoscenza dei principali beni artistico-culturali del territorio.</p>	<b>9</b>
		<p>Produce e rielabora immagini in modo completo; utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo sicuro. Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo abbastanza appropriato. Conosce in modo adeguato i principali beni artistico - culturali del territorio.</p>	<b>8</b>
		<p>Produce e rielabora immagini in modo adeguato; utilizza discretamente gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive. Comprende immagini e opere d'arte in modo essenziale. Conosce i principali beni artistico - culturali del territorio.</p>	<b>7</b>
		<p>Fatica a produrre e rielaborare immagini in modo adeguato; utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo improprio e confuso. Legge e comprende immagini e opere d'arte solo se stimolato da compagni e insegnanti. Dimostra scarsa conoscenza dei principali beni artistico – culturali del territorio.</p>	<b>6</b>

**MUSICA****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA  
(DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

**Criteria di valutazione disciplinari**GRADO DI SCUOLA: **Primaria**CLASSI : **I, II, III, IV, V**DISCIPLINA: Musica

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
PRODUZIONE	<b>Attività corale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e seguire le indicazioni gestuali del professore durante l'esecuzione di un brano corale;</li> <li>Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione;</li> <li>Ascoltare in silenzio l'esempio dell'insegnante;</li> <li>Partecipare all'attività di canto nella posizione corretta del corpo indicata dal professore;</li> <li>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>Partecipare alla lezione attivamente, intervenendo in maniera pertinente senza sovrapporsi ai compagni o al professore, rispettando il silenzio;</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> </ul>	L'alunno partecipa alle attività  in modo sempre attivo. Risponde alle consegne date correttamente mostrando sicurezza, autonomia e creatività.	<b>10</b>
		in modo attivo e con attenzione. Risponde alle consegne correttamente e autonomamente.	<b>9</b>
		non sempre attivamente ma con attenzione. Risponde alle consegne in modo corretto e generalmente autonomo.	<b>8</b>
		solo se sollecitato e con attenzione discontinua. Risponde alle consegne date in modo sostanzialmente corretto ma non del tutto	<b>7</b>



FRUIZIONE CONSAPEVOLE	<b>Lettura ritmica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le differenti figure ritmiche;</li> <li>• Leggere gli esercizi ritmici battendo con le mani la pulsazione o il ritmo;</li> <li>• Eseguire improvvisando semplici schemi ritmici;</li> <li>• Eseguire con regolarità gli esercizi ritmici, anche poliritmici, insieme ai compagni.</li> <li>• Ascoltare in silenzio i brani proposti con attenzione costante;</li> <li>• Individuare ed analizzare gli elementi costitutivi dei brani ascoltati;</li> <li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi;</li> <li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> </ul>	autonomo.	
		passivamente e con attenzione molto discontinua. Risponde alle consegne date in modo parzialmente corretto e autonomo.	<b>6</b>

### EDUCAZIONE FISICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: **Primaria**

CLASSE: **I, II, III, IV, V**

DISCIPLINA: Educazione Fisica

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	L'alunno si muove nello spazio-tempo compiendo azioni motorie semplici e complesse, utilizza diverse modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale, coopera con il gruppo/squadra e rispetta le regole nei laboratori, nel gioco e nello sport	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>	conosce e applica comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale  - in modo autonomo, sicuro e corretto  - corretto e autonomo	10  9
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</li> <li>- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	- corretto e generalmente autonomo  - sostanzialmente corretto, ma non del tutto autonomo  - parzialmente corretto e autonomo	8  7  6

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>		
---	--	--	--

### RELIGIONE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE "INDICAZIONI NAZIONALI 2012")

L'alunno/a:

- confronta la propria esperienza religiosa con quella di altri popoli;
- sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti di esperienze religiose diverse dalla propria;
- distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo;
- individua e discrimina i segni e i simboli del Natale e della Pasqua cristiana;
- coglie nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita;
- conosce la Chiesa come "popolo di Dio" e l'apporto che essa ha dato alla società e alla vita di ogni persona grazie alla diffusione del Vangelo.

#### Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: <b>Primaria</b>		CLASSE: <b>I – II</b>	
DISCIPLINA: <b>Religione Cattolica</b>			
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRIPTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
Dio e l'uomo  La Bibbia e le altre fonti  Il linguaggio religioso  I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire che per la religione cristiana Dio, fin dalle origini, ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</li> <li>- Conoscere Gesù di Nazareth come Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</li> <li>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione</li> </ul>	Mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppando le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.	OTTIMO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</li> <li>- Conoscere la Bibbia come libro sacro.</li> <li>- Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</li> </ul>	L'alunno mostra interesse e partecipa con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo. Ha pienamente raggiunto gli obiettivi.	DISTINTO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle</li> </ul>	L'alunno partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo solo se sollecitato	BUONO

	celebrazioni e nella tradizione popolare.	dall'insegnante. Ha raggiunto gli obiettivi previsti.	
	- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.		
	- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	L'alunno dimostra impegno e partecipazione, seppure in modo discontinuo, e raggiunge solo parzialmente gli obiettivi previsti.	DISCRETO
		L'alunno non dimostra interesse per la materia, non partecipa alle attività proposte e non ha raggiunto gli obiettivi previsti.	SUFFICIENTE

### Criteri di valutazione disciplinari

GRADO DI SCUOLA: <b>Primaria</b>		CLASSI : <b>III – IV – V</b>	
DISCIPLINA: <b>Religione Cattolica</b>			
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DESCRITTORI DELLA PRESTAZIONE : conoscenze, abilità, competenze)	LIVELLI	VOTO
<b>Dio e l'uomo</b>	- Conoscere i contenuti principali del credo cattolico. - Sapere che Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Conoscere i sacramenti e coglierne il significato. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e confrontarli con quelli delle altre confessioni cristiane, in prospettiva del cammino ecumenico.	L'alunno mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppando le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.	OTTIMO
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.		
<b>Il linguaggio religioso</b>	- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. - Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria.		
<b>I valori etici e religiosi</b>			

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua.</li><li>- Individuare significative espressioni d'arte cristiana.</li><li>- Sapere che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</li> <li>- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li><li>- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</li></ul>		
--	--	--	--